

SALLE DU RACCOT

FICHE TECHNIQUE – Saison 2017

Info & Contact :

Vous trouverez ci-dessous les informations essentielles sur notre matériel et nos conditions techniques, nous vous prions de respecter notre matériel ainsi que le lieu, nous nous tenons bien évidemment à votre disposition pour toutes questions ou informations.

Yves Grünig – FR/EN – grunig.yves@gmail.com - +4179 421 37 33

Plateau & Infrastructure :

La salle est entièrement modulable selon les besoins. 10m d'ouverture maximum, boîte noire à l'allemande pour tout l'espace, Tapis de danse disponible – 120m².

<i>Praticable</i>	Dimension (CM)	Qte	<i>Pied</i>	Dimension (CM)	Qte
	150x100	3		150	22
	100x100	6		120	10
	200x100	21		90	80
				60	84
				30	84

Son :

<i>Micro & DI</i>	Qte	<i>Périphérique</i>	Qte
Shure SM58	3	Soundcraft GB2 (24 In)	1
Shure SM57	2	Yamaha SPX 1000	1
BSS AR133	2	TC Electronics M300	1
IMG DIB 102	1	Numark MP103 (CD/USB)	1
		StageBox 12/4	1
		XLR & Jack	-

Diffusion et retour :

Pour la diffusion : nous avons à disposition un système, passif, DYNACORD PowerMax 5 (2 Satellite / 2 Sub) avec un amplificateur DYNACORD 4x600Watt.

Retour : nous avons à disposition 2 T-Box MonA12 (Actif)

Lumière :

<i>Luminaire</i>	Qte	<i>Périphérique</i>	Qte
TechLumen PC 650W	24	Jesper 12/24	1
Découpe ETC Jr. 25°-50° 575W	8	Dimmers 2kw 88Beta	24
		Multi 6 circuits	6
		Rallonge et triplète	-